

Il Messaggero.it

Venerdì 17 Aprile 2009

Chiudi 

di ILARIA STRINATI

Superstizione, magia ed una triade di numeri - 18, 34, 47 - che, forse, potrebbero fare la fortuna di qualcuno. Sul palcoscenico dell'Asi, nella sala Malfatti, debutta questa sera alle 21 "Un ternu a lotto", spettacolo inedito a cura de "La bottega del teatro" che saprà regalare ancora una volta colpi di scena e risate al pubblico di casa. La commedia di Antonella Zucchini, autrice toscana che continua ad infilare un successo dietro l'altro, è stata adattata e trasposta in vernacolo reatino dal regista Enzo Parisi. Tutto ruota attorno al capofamiglia, improvvisamente rapito dalla mania del gioco del lotto al punto tale da trasformare tutto ciò che sogna in numeri. Una "fissazione" che genera incomprensioni e litigi in famiglia con situazioni al limite della sopportabilità, fin quando però accade un evento destinato a cambiare le carte in tavola. Agli attori de "La bottega" il compito di svelare l'arcano. Laura Ranalli (Olga), Massimiliano Grelli (Eugenio), Elia Bucci (Finalba), Fulvio Buccioni (Antonio), Sara Alessandrini (Bice), Francesco Parisi (Oscar), Lucilla Ballarin (Argia), Massimo Moroni (Pancrazio) e Maria Rosaria Di Napoli (signora Bellini) trascineranno gli spettatori in un vortice di eventi e capovolgimenti di fronte su un palco arricchito dalla scenografia di Francesco Sacco. Appuntamento quindi al teatro dell'Asi stasera alle 21, con repliche domani alle 17 e alle 21 e serata finale il 19 aprile alle 17. Prenotazioni e prevendite al botteghino del Flavio Vespasiano dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 e sempre con gli stessi orari da oggi al botteghino del teatro dell'Asi. L'incasso dello spettacolo sarà devoluto in favore della popolazione abruzzese colpita dal terremoto. Per chi vuole trascorrere un fine settimana all'insegna dell'arte, la Libreria Moderna di Rieti, in via Garibaldi 272, propone la mostra di pittura di Paolo Avanzi, "Dodici personaggi in cerca d'autore" una schiera di personaggi deformati e frammentati secondo la personale visione dell'artista, in cui sagome indistinte o volti anonimi vengono sottratti al grigiore della realtà quotidiana. Al Lungovelinocafè, in via Salaria per L'Aquila 26 (Parco commerciale La Fornace), è possibile ammirare fino 26 aprile la mostra fotografica di Pietro Celesia "I luoghi del silenzio".

Arte

Incontra gli Innovatori del nostro Tempo:
Registrati e Li Conoscerai.



Enrico Brignano

Convention, locali, eventi, piazze Organizza
con noi uno spettacolo

Amore e Orgoglio